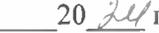


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №10»

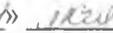
**РАССМОТРЕНО:**

Руководитель центра точка Роста  
МОУ «СОШ № 10»

 Пшеничная И.В.  
« 23 »  20  г.

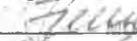
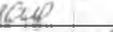
**СОГЛАСОВАНО:**

Заместитель директора по ВР  
МОУ «СОШ №10»

 И.В.Пшеничная  
« 24 »  20  г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МОУ «СОШ № 10»

 И.А. Журавлёва  
« 27 »  20  г.  
Приказ № 

Рабочая программа  
дополнительной общеобразовательной программы  
«Азы журналистики»

2024 – 2025 учебный год

## **Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности «Азы журналистики» рассчитана на 1 год. Данный курс обучения основам журналистики адресован учащимся в возрасте 17 лет.

Предлагаемая программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Программа предполагает овладение навыками написания материалов в различных жанрах публицистического стиля, воспитание интереса к журналистике как профессии, развитие индивидуальных качеств учащихся. Кроме того вовлечение детей в систему средств массовой коммуникации общества во время практических занятий и встреч с людьми этой профессии даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства.

Технологии, используемые в системе занятий по программе «Азы журналистики», ориентированы на то, чтобы обучающийся получил такую практику, которая поможет ему овладеть общеучебными и специальными навыками, позволяющими успешно осваивать программу старшей школы.

### **Цель программы:**

создание условий для формирования и развития у обучающихся интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики; интереса к изучению гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история, обществознание, право);

умения самостоятельно приобретать и применять знания;

творческого мышления, познавательной активности;

способности к словотворчеству, индивидуальных особенностей языкового стиля;

коммуникативных навыков.

Занятия в кружке помогут обучающимся познакомиться с журналистикой как профессией и областью литературного творчества.

## Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Метапредметные	Личностные
<p><b>Метапредметные результаты</b> освоения программы обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком отражают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;</li> <li>- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;</li> <li>- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.</li> <li>- расширении круга приёмов составления разных типов плана;</li> <li>- расширении круга структурирования материала;</li> <li>- умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами</li> <li>- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;</li> <li>- умении организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты</b> освоения программы «Азы журналистики» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Азы журналистики» учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомятся с основными терминами журналистики;</li> <li>- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно - познавательных текстов, инструкций;</li> <li>- получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;</li> <li>- научатся давать самооценку результатам своего труда;</li> <li>- приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;</li> <li>- научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы - научатся распределять работу между участниками проекта;</li> <li>- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им;</li> <li>- поймут, на доступном школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;</li> <li>- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</li> </ul>	<p>У обучающихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность и способность обучающихся к саморазвитию, - сформированность мотивации к учению и познанию,</li> <li>- ценностно-смысловые установки обучающихся школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции;</li> <li>- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;</li> </ul>

## Содержание курса внеурочной деятельности

Название раздела	Формы организации	Виды деятельности
<p><b>Вводный раздел</b> Вводное занятие. Профессия журналиста. Формирование представлений о профессии журналиста.</p>	<p>Беседа Викторина</p>	<p>Формирование школьной редакции, распределение ролей и обязанностей; составление плана работы школьной редакции.</p>
<p><b>Журналистика</b> Изучение истории журналистики. Техника и технология СМИ. Результативность журналистики. Функции журналистики: информационная, коммуникативная, выражение мнений определенных групп, формирование общественного мнения. Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.</p>	<p>Посещение редакции газеты «Благодарненские вести» Метод проектов</p>	<p>Умение искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе</p>
<p><b>Правовые и этические нормы журналиста</b> Правовое поле. Этика журналиста. Требования к журналисту: компетентность, объективность, соблюдение профессиональных и этических норм, глубокие знания в области литературы, философии и др., владение литературным языком.</p>	<p>Беседа Решение ситуационных задач Семинарское занятие</p>	<p>Оценка своих достижений, уровня изученного материала, возникающих трудностей, поиск их причины и путей преодоления, умение обосновывать и доказывать свою точку зрения, задавать вопросы и с их помощью получать необходимые сведения</p>
<p><b>Основные понятия и жанры журналистики</b> История российской журналистики. Понятие жанра в публицистике, виды жанров. Жанры журналистики. Особенности написания разных жанров. Информационные публицистические жанры. Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью. Аналитические публицистические жанры.</p>	<p>Лекция Встреча с директором районной газеты Метод проектов</p>	<p>Оценка своих достижений, уровня изученного материала, возникающих трудностей, поиск их причин и путей преодоления, умение обосновывать и доказывать свою точку зрения, задавать вопросы и с их помощью получать необходимые сведения</p>
<p><b>Основные понятия и термины газетного дела</b> Словарь газетного дела. Основные понятия и термины газетного дела.</p>	<p>Экскурсия в межпоселенческую библиотеку Семинарское занятие</p>	<p>Извлечение нужной информации из учебных материалов, построение монологических высказываний, планирование общих способов работы</p>
<p><b>Литературное редактирование. Язык журналистики</b> Основные цели редактирования. Виды</p>	<p>Практическое занятие</p>	<p>Умение искать и выделять необходимую информацию из книг, словарей, энциклопедий, определять понятия,</p>

редактирования. Требования к редактированию. Слово и понятие. Многозначность слова. Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.		создавать обобщения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе
<b>Собирание и систематизация материала</b> Композиция журналистского материала. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в рассуждении. Цитирование. Записные книжки. Репортаж. Интервью.	Экскурсия в школьную библиотеку Беседа Метод проектов	Создание творческой работы в одной из жанровых форм (интервью, заметка, зарисовка, рецензия, репортаж, портретный очерк)
<b>Статья. Совершенствование написанного</b> Совершенствование написанного. Библиография. Аннотация. Отзыв и рецензия. Очерк. (Портретный очерк). Рассуждение. Статья.	Практическое занятие	Создание творческой работы в одной из жанровых форм (интервью, заметка, зарисовка, рецензия, репортаж, портретный очерк)
<b>Школьная газета.</b> Школьная газета. Рубрики школьной газеты. Темы газетных публикаций. Просмотр материалов школьной газеты. Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь?	Практическое занятие Беседа	Анализ и обсуждение школьной газеты и других печатных изданий; анализ и обсуждение концепции школьной газеты: содержание, структура, рубрики
<b>Практическая работа по выпуску школьной газеты</b> Итоговое занятие. Презентация «Творческие достижения». Практикум по выпуску газеты (определение темы, сбор фактов, анализ фактов и составление плана, написание черновика и корректирование плана).	Практическое занятие Беседа	Создание дизайнерских эскизов следующего номера школьной газеты, выполнение творческих работ учащихся группами (формирование умений по созданию журналистского текста: определение темы и идеи текста, сбор информации, план текста, редактирование текста и др.)

## Тематическое планирование

Раздел	Тема	Кол-во часов
<b>Вводный раздел</b>	Вводное занятие. Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов. Выступление членов редакции «Благодарненские вести»	2
<b>Журналистика</b>	История журналистики.	2
	Функции журналистики:	2
	Журналист как представитель определенного слоя общества.	2
<b>Правовые и этические нормы журналиста</b>	Этика журналиста	2
	Требования к журналисту: компетентность, объективность	2
	Требования к журналисту: соблюдение профессиональных и этических норм, владение литературным языком.	2
<b>Основные понятия и жанры журналистики</b>	История российской журналистики.	2
	Понятие жанра в публицистике, виды жанров.	2
	Жанры журналистики. Особенности написания разных жанров.	2
	Информационные публицистические жанры.	2
	Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью.	2
	Аналитические публицистические жанры.	2
<b>Основные понятия и термины газетного дела</b>	Словарь газетного дела	2
	Основные понятия и термины газетного дела.	2
<b>Литературное редактирование. Язык журналистики</b>	Основные цели редактирования. Требования к редактированию.	2
	Слово и понятие.	2
	Многозначность слова	2
	Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы.	2
	Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.	2
<b>Собирание и систематизация материала</b>	Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.	2
	Основные структурные связи в рассуждении.	2
	Цитирование. Записные книжки. Репортаж. Интервью.	2
<b>Статья. Совершенствование написанного</b>	Совершенствование написанного. Библиография. Аннотация.	2
	Отзыв и рецензия. Очерк. (Портретный очерк). Рассуждение. Статья	2
<b>Школьная газета.</b>	Школьная газета «Школьный вестник»	2
	Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь?	2
	Рубрики школьной газеты	2

	Темы газетных публикаций	2
	Просмотр материалов школьной газеты	2
<b>Практическая работа по выпуску школьной газеты</b>	Практикум по выпуску газеты. Определение темы	2
	Практикум по выпуску газеты. Сбор фактов, анализ фактов и составление плана	2
	Практикум по выпуску газеты. Написание черновика и корректирование плана	2
	Итоговое занятие. Презентация «Творческие достижения».	2
<b>ИТОГО</b>		<b>48 часов</b>